

Regulamin Konkursu HISTHACK część I

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, NIP 525-21-80-487, REGON: 016365090, zwany dalej „Organizatorem”. W celu wykonania Konkursu albo jego częściowego wykonania Organizator zastrzega sobie prawo wyboru Wykonawcy.
2. Regulamin Konkursu HISTHACK, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady i warunki udziału w Konkursie HISTHACK część I, zwanym dalej „Konkursem”, który odbędzie się za pośrednictwem strony internetowej Organizatora od dnia ogłoszenia Konkursu do 8.10.2025 r. z zastrzeżeniem, o którym mowa w § 2 w ust. 2, a także zasady przebiegu Konkursu i zasady przyznawania nagród, przekazania autorskich praw majątkowych lub udzielenia licencji przez Reprezentację Uczestników Konkursu.
3. Laureaci części I Konkursu zostaną zakwalifikowani do II części Konkursu. Część II Konkursu reguluje odrębny Regulamin.
4. II część Konkursu zostanie przeprowadzona w ramach wydarzenia zorganizowanego przez Organizatora w Centralnym Przystanku Historia w Warszawie przy ul. Marszałkowskiej 107. W celu wykonania II części Konkursu albo jego częściowego wykonania Organizator zastrzega sobie prawo wyboru Wykonawcy.
5. Zapisy na Konkurs prowadzone są na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.bnt.ipn.gov.pl.
6. Organizator przewiduje nieograniczoną ilość miejsc dla Uczestników Konkursu jednakże Organizator zastrzega sobie możliwość ograniczenia liczby miejsc ze względów logistycznych.

§ 2.

Czas trwania Konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się o godz. 12:00 w dniu ogłoszenia Konkursu, a zakończy się o godz. 23:59 w dniu 8 października 2025 r.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia czasu trwania Konkursu, jednak nie dłużej niż do 12 października 2025 roku do godziny 23:59.
3. Rozstrzygnięcie części I Konkursu nastąpi najpóźniej 20 października 2025 roku z zastrzeżeniem ust. 2, a wyniki zostaną ogłoszone na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl.

§ 3.

Zasady i warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem Konkursu są szkoły ponadpodstawowe, zwane dalej „Uczestnikami Konkursu”, które wybierają spośród swoich uczniów i pracowników reprezentantów:
 - 1) maksymalnie 5 osób – uczniów szkoły ponadpodstawowej, dysponujących wiedzą informatyczną i programistyczną, zwani dalej „Uczniami”
 - 2) jednego opiekuna grupy – nauczyciela, który w dniu rozpoczęcia Konkursu posiada pełną zdolność do czynności prawnych, zwanego dalej „Opiekunem Reprezentacji”
– zwani dalej łącznie „Reprezentacją Uczestnika Konkursu”.
2. Wymagany jest, aby Reprezentacja Uczestnika Konkursu składała się z Uczniów tej samej szkoły, a Opiekun Reprezentacji był nauczycielem zatrudnianym, powołanym, mianowanym/pozostającym w innym stosunku pracowniczym albo cywilnoprawnym w tej samej szkole, z której pochodzą Uczniowie. Opiekun Reprezentacji, przed rozpoczęciem II etapu Konkursu, zobowiązany jest do złożenia odpowiednich oświadczeń i dokumentów, o których mowa w § 4 Regulaminu wynikających z ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U. z 2024 r. poz. 1802), zwanej dalej ustawą „o ochronie małoletnich”.
3. Do dnia zakończenia II etapu Konkursu tj. do 6 listopada 2025 r. Uczniowie biorący udział w Konkursie muszą legitymować się statusem ucznia. Nie dopuszcza się udziału abiturientów i absolwentów.

4. Warunkiem udziału w Konkursie jest zapoznanie się z treścią Regulaminu oraz rejestracja poprzez poprawne wypełnienie wszystkich rubryk w formularzu zgłoszeniowym dostępnym na stronie Organizatora. Rejestracji dokonuje Opiekun Reprezentacji po zebraniu zgód, o których mowa w ust. 6-8 podając dane osobowe Reprezentacji Uczestnika Konkursu.
5. Jeden Uczestnik Konkursu może zgłosić wyłącznie jedną Reprezentację Uczestnika Konkursu. Jeden Opiekun Reprezentacji może wypełnić formularz dla jednej Reprezentacji Uczestnika Konkursu tylko raz.
6. Opiekun Reprezentacji akceptuje Regulamin i może wyrazić zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku poprzez wypełnienie i przekazanie Organizatorowi załącznika nr 1 do Regulaminu. Opiekun Reprezentacji jest odpowiedzialny za zebranie od Uczniów i przekazanie pisemnej formy akceptacji Regulaminu, o której mowa w ust. 7 i 8.
7. Pełnoletni Reprezentanci Uczestnika Konkursu akceptują Regulamin i mogą wyrazić zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku poprzez wypełnienie i przekazanie Opiekunowi Reprezentacji załącznika nr 1 do Regulaminu Konkursu.
8. Akceptacji Regulaminu i dobrowolnej zgody na wykorzystanie wizerunku niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu dokonuje jego rodzic albo opiekun prawny poprzez wypełnienie i przekazanie Opiekunowi Reprezentacji załącznika nr 2 do Regulaminu Konkursu.
9. Brak akceptacji Regulaminu automatycznie dyskwalifikuje grupę z udziału w Konkursie.
10. Organizator dopuszcza możliwość uzupełnienia niezbędnych zgód podczas trwania Konkursu z zastrzeżeniem, że dokumenty i oświadczenia, o których mowa w § 4 należy dostarczyć Organizatorowi w terminie umożliwiającym dokonanie sprawdzenia przez Organizatora przed rozpoczęciem etapu II Konkursu.
11. Wszelkie problemy należy zgłosić drogą mailową na adres hackathon@ipn.gov.pl.
12. Opiekun Reprezentacji przystępując do Konkursu wraz z Reprezentacją Uczestnika Konkursu do Konkursu zaświadcza, że zebrał pisemną formę zgód, o których mowa w ust. 6 - 8. Pisemne wersje zgód Opiekun Reprezentacji przekazuje Organizatorowi najpóźniej do czasu zakończenia I części Konkursu.
13. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu przez Uczestnika Konkursu oraz zobowiązaniem Uczestnika Konkursu oraz Reprezentacji Uczestnika Konkursu do jego przestrzegania.

§ 4.

Ochrona małoletnich

1. Rodzic/przedstawiciel ustawowy małoletniego, przed rozpoczęciem II etapu Konkursu, może wypełnić oświadczenie związane z dopuszczeniem do opieki nad małoletnim z art. 21 ust. 9 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz. U. z 2024 r. poz. 560 z późn. zm.), zwaną dalej „ustawą o ochronie małoletnich”, dla Opiekuna Reprezentacji, stanowiące załącznik nr 3 do Regulaminu.
2. Przepisów § 4 nie stosuje się w przypadku reprezentacji składających się jedynie z pełnoletnich Uczniów.
3. Opiekun Reprezentacji, w której choć jeden z Uczniów jest małoletni, w reprezentacji w której przynajmniej jeden rodzic/przedstawiciel ustawowy nie złożył oświadczenia, o którym mowa w ust. 1, zobowiązany jest, przed rozpoczęciem II etapu Konkursu, do wypełnienia obowiązków, o których mowa w art. 21 ustawy o ochronie małoletnich tj.:
 - 1) przekazuje dane w celu uzyskania przez Organizatora informacji, czy jego dane są zamieszczone w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym, o którym mowa w art. 3 ust. 1 pkt 1 ustawy o ochronie małoletnich;
 - 2) składa oświadczenie o państwie lub państwach, w których zamieszkiwał w ciągu ostatnich 20 lat, innych niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa– z wykorzystaniem załącznika nr 4 do Regulaminu.
4. Opiekun Reprezentacji, o którym mowa w ust. 3, pozyskuje informację z rejestrów karnych, o której mowa w art. 21 ustawy o ochronie małoletnich (instrukcja wypełnienia wniosku: <https://www.gov.pl/web/krajowy-rejestr-karny/ustawa-kamilka-uzyskiwanie-zaswiadczen-o-niekaralnosci>).
5. Opiekun Reprezentacji może przedstawić Organizatorowi kserokopie informacji, o której mowa w ust. 4, pozyskane w związku z wykonywaniem przez nich zadań związanych z opieką nad niepełnoletnimi w szkole.
6. Opiekun Reprezentacji, o którym mowa w ust. 1 i 3, zapoznaje się ze standardami ochrony małoletnich IPN–KŚZpNP stanowiącymi załącznik nr 1 do zarządzenia nr 26/24 Prezesa IPN–KŚZpNP z dnia 16 sierpnia 2024 r. w sprawie standardów ochrony małoletnich (dostępnymi na stronie <https://ipn.gov.pl/pl/o-ipn/standardy-ochrony-małoletnich/203580.Standardy-ochrony-małoletnich.html?search=32151924059789>) oraz wypełnia oświadczenie o zapoznaniu się z tymi standardami, zawarte w załączniku nr 5 do Regulaminu.

7. Poprawnie wypełnione załączniki dostarcza się w formie papierowej, w sposób i w czasie wyznaczonym przez Organizatora, umożliwiającym dokonanie sprawdzenia.
8. Niezachowanie przepisanej formy jest podstawą do dyskwalifikacji reprezentacji z rozgrywek.
9. Organizator dopuszcza uprzednie dostarczenie skanów/zdjęć wypełnionych załączników na wyznaczony adres email hackathon@ipn.gov.pl w celu usprawnienia procesu sprawdzenia i kwalifikacji reprezentacji do udziału w turnieju.
10. Dostarczenie skanów/zdjęć nie wyłącza obowiązku dostarczenia oryginalnych załączników w formie papierowej.
11. Wykaz osób wyznaczonych do kontaktu udostępnia się na stronie internetowej Konkursu www.bnt.ipn.gov.pl.

§ 5.

1. Uczestnikowi Konkursu i Reprezentacji Uczestnika Konkursu nie wolno, pod rygorem natychmiastowego wykluczenia z udziału w Konkursie, podejmować prób uzyskania dostępu do treści zadania, o którym mowa w § 6, zwanego dalej „Zadaniem”, przed rozpoczęciem Konkursu.
2. Wykonanie Zadania nie może być sprzeczne z prawem, wykorzystywać zakazanych treści lub naruszać praw osób trzecich w szczególności poprzez użycie materiałów albo utworów, do których Uczestnik Konkursu lub Reprezentacja Uczestnika Konkursu nie posiada praw albo zezwoleń.
3. Uczestnicy Konkursu i Reprezentacja Uczestnika Konkursu zobowiązują się wykonać Zadanie z należytą starannością.
4. Niedozwolone jest wulgarne zachowanie Reprezentacji Uczestnika Konkursu wobec innych.
5. Organizator ma prawo wykluczyć Uczestnika Konkursu, jeżeli stwierdzi złamanie przez Uczestnika Konkursu albo Reprezentację Uczestnika Konkursu postanowień niniejszego Regulaminu, lub zajdzie podejrzenie naruszenia przez Reprezentację Uczestnika Konkursu albo Uczestnika Konkursu przepisów prawa powszechnie obowiązującego. W przypadku podejrzenia naruszenia przez Uczestnika Konkursu albo Reprezentację Uczestnika Konkursu przepisów prawa, Organizator powiadomi o tym zdarzeniu organy ścigania, o ile zaistnieje taki obowiązek.

§ 6.

Przebieg Konkursu

1. Udział w I części Konkursu odbywa się w formie zdalnej poprzez dedykowaną stronę internetową.
2. Konkurs polega na rozwiązaniu Zadania, które zostanie zaprezentowane przez Organizatora na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl. Zadanie zostanie udostępnione o godz. 12:00 w dniu rozpoczęcia Konkursu.
3. Celem Konkursu jest przygotowanie odpowiedzi na pytanie zawarte w formularzu zgłoszeniowym w sposób uwzględniający kryteria oceny zawarte w § 7 ust. 9.
4. Zadanie realizowane jest w formule otwartej - nie ma jednego poprawnego rozwiązania.
5. Projekty rozwiązań Zadania zgłoszone przez Reprezentację Uczestnika Konkursu będą przekazane Jury do oceny od godz. 0:00 w dniu 13 października 2025 r., z zastrzeżeniem § 2 ust. 2 – odpowiednio o godzinie 0:00 dnia następującego po dniu zakończenia Konkursu.

§ 7.

Ocenianie Zadania konkursowego

1. W celu wyłonienia Laureatów Nagrody powołuje się Jury.
2. Jury powołuje Organizator spośród swoich przedstawicieli. Dopuszczalne jest powołanie w skład Jury ekspertów zewnętrznych.
3. Dopuszczalne jest spotkanie Jury w formie stacjonarnej lub hybrydowej.
4. Jury, przed przystąpieniem do oceny Zadania, wybierze ze swego grona Przewodniczącego Jury z zastrzeżeniem, że będzie to jeden z przedstawicieli Organizatora.
5. Do obowiązków Jury należy w szczególności wybór Laureatów Konkursu.
6. Decyzje Jury zapadają zwykłą większością głosów. W przypadku równego rozłożenia liczby głosów, wiążąca jest decyzja Przewodniczącego Jury.
7. Decyzje Jury mają charakter ostateczny.

8. Jury ocenia rozwiązanie Zadania, stanowiącego przedmiot Konkursu, zgłoszone przez Reprezentację Uczestników Konkursu.
9. Jury bierze pod uwagę następujące kryteria oceny:
 - 1) nawiązanie do konkretnego okresu historycznego: Polska w latach 1917–1989 (0-10 pkt):
 - a) 10 pkt – praca w pełni osadzona w kontekście historycznym współczesnej Polski, z jasno określonym i rozwiniętym odniesieniem do wydarzeń, posta ci lub procesów z lat 1917–1989,
 - b) 8 pkt – wyraźne odniesienie do wybranego okresu, ale z niewielkimi brakami w uzasadnieniu historycznym lub mniej rozwiniętą argumentacją,
 - c) 6 pkt – nawiązanie do okresu historycznego jest obecne, ale fragmentaryczne lub pobieżnie opracowane,
 - d) 4 pkt – bardzo ogólne odniesienie do epoki,
 - e) 2 pkt – ogólne odniesienie do epoki, bez głębszej analizy historycznej,
 - f) 0 pkt – brak nawiązania do konkretnego okresu 1917–1989;
 - 2) spełnienie kryteriów technicznych – 0-5 pkt:
 - a) 5 pkt – praca spełnia wszystkie wymogi techniczne (długość 2-25 stron A4, czcionka Calibri/Arial/Times New Roman/Aptos, wielkość 9-11, interlinia max 1,15),
 - b) 3 pkt – drobne odstępstwa od wytycznych (np. minimalne różnice w czcionce lub interlinii, niewielkie przekroczenie liczby stron),
 - c) 1 pkt – znaczne naruszenie zasad formatowania (np. interlinia wyraźnie powyżej 1,15, czcionka spoza listy, liczba stron poza dopuszczalnym zakresem),
 - d) 0 pkt – praca rażąco niezgodna z wymaganiami technicznymi;
 - 3) kreatywne podejście do tematu – 0-10 pkt:
 - a) 10 pkt – innowacyjna i oryginalna interpretacja tematu, twórcze ujęcie wydarzeń historycznych, ciekawa forma narracji lub nietypowe podejście,
 - b) 8 pkt – innowacyjna i oryginalna interpretacja tematu, jednakże pewne elementy są ze sobą niespójne,
 - c) 6 pkt – widoczne elementy kreatywności, ale nie w pełni rozwinięte lub brakuje im konsekwencji w realizacji,
 - d) 4 pkt – pewne próby twórczego ujęcia, ale praca ma raczej standardową strukturę i sposób przedstawienia tematu
 - e) 2 pkt – minimalny poziom kreatywności, przewidywalne i mało oryginalne opracowanie,
 - f) 0 pkt – brak kreatywności, sztamkowe ujęcie tematu;
 - 4) nawiązanie do min. jednej z sześciu ścieżek edukacyjnych z raportów „Immersyjna edukacja historyczna...” – 0-5 pkt:
 - a) 5 pkt – jasne, dobrze udokumentowane odniesienie do jednej lub więcej ścieżek edukacyjnych, powiązane z tematem pracy,
 - b) 3 pkt – istnieje odniesienie, ale nie jest w pełni rozwinięte lub nie do końca uzasadnione w kontekście pracy,
 - c) 1 pkt – marginalne nawiązanie do ścieżki edukacyjnej, bez większego rozwinięcia,
 - d) 0 pkt – brak jakiegokolwiek odniesienia do ścieżek edukacyjnych.
10. Minimalnym kryterium uprawniającym do wyznaczenia Uczestnika Konkursu na Laureata Konkursu jest osiągnięcie łącznie co najmniej 16 punktów. Rozwiązania Zadań, które osiągnęły poniżej 16 punktów nie kwalifikują się do procedury, o której mowa w ust. 11 i 12. Odpowiednia informacja o tym fakcie musi zostać uwzględniona w protokole z pracy Jury.
11. Spośród rozwiązań Zadania, które uzyskały najwyższe oceny Jury wybiera do 16 prac, które uzyskały największą liczbę punktów ze szkół Uczestników Konkursu - po jednym z każdego województwa. Z każdego województwa wybiera się jedno najwyższe punktowane rozwiązanie Zadania – Uczestnika Konkursu. Jury może odstąpić od zasady, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, w przypadkach określonych w ust. 12.
12. W przypadku zdobycia niewystarczającej ilości punktów przez Reprezentację Uczestnika Konkursu z danego województwa albo w przypadku, gdy z danych województw nie zgłosili się Uczestnicy Konkursu w liczbie pozwalającej na dokonanie tej kwalifikacji, Jury ma prawo przyznać miejsce innej Reprezentacji Uczestnika Konkursu z innego województwa z największą liczbą zdobytych punktów.

§ 8.

Rozstrzygnięcie Konkursu i przyznanie nagród

1. Jury wybiera maksymalnie 16 Uczestników Konkursu, co do zasady, po jednym z danego województwa, z zastrzeżeniami, o których mowa w § 7 w ust. 9 - 12. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzyznania 16 pierwszych Nagród ze względu na brak projektów spełniających kryteria.
2. W momencie dokonania wyboru, o którym mowa w ust. 1, Uczestnik Konkursu staje się Laureatem Konkursu.
3. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o wynikach pocztą elektroniczną, na adres e-mail podany w formularzu zgłoszeniowym do Konkursu, a wyniki zostaną ogłoszone na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl.
4. Nagrodami w Konkursie są:
 - 1) kwota 6 000,00 zł brutto, do której wypłaty Laureat Konkursu uzyskuje prawo po spełnieniu przesłanek, o których mowa w ust. 5;
 - 2) kwalifikacja Reprezentacji Uczestnika Konkursu do II części Konkursu, po spełnieniu przesłanek, o których mowa w § 4.
5. Laureat Konkursu uzyskuje prawo do otrzymania Nagrody, o której mowa w ust. 4 w pkt 1 po spełnieniu warunku, o którym mowa w § 4 i § 9 oraz z uwzględnieniem zastrzeżenia, o którym mowa w ust. 8 i 9.
6. Laureat Konkursu powinien przeznaczyć Nagrodę, o której mowa w ust. 4 w pkt 1, na pokrycie kosztów transportu, noclegów i wyżywienia Reprezentacji Uczestnika Konkursu podczas II części Konkursu, która przeprowadzona będzie w dniach 4-6 listopada 2025 roku w Centralnym Przystanku Historia w Warszawie przy ul. Marszałkowskiej 107.
7. Organizator albo Wykonawca może wybranym Uczestnikom Konkursu lub Reprezentacji Uczestnika Konkursu przyznać wyróżnienia.
8. Nagroda może zostać pomniejszona o koszty podatku od Nagrody lub rozliczona na zasadzie rozliczenia podatku dochodowego, w zależności od sposobu przekazania Nagrody na podstawie przepisów prawa powszechnie obowiązującego na terenie Rzeczypospolitej Polskiej. Sposób spełnienia obowiązku podatkowego ustala z Uczestnikiem Konkursu Wykonawca, o którym mowa w § 1 w ust. 1.
9. Nagroda zostanie przekazana na rachunek bankowy Uczestnika Konkursu - szkoły, do której uczęszczają Uczniowie i której jest pracownikiem Opiekun Reprezentacji. Numer konta bankowego Uczestnika Konkursu przekazuje Wykonawcy Opiekun Reprezentacji albo Uczestnik Konkursu. Nagrodę na wskazane konto bankowe wypłaca Wykonawca ze swojego rachunku po spełnieniu warunków, o których mowa w ust. 8 oraz § 4 i § 9 w terminie do 14 dni kalendarzowych. Wykonawca zastrzega sobie prawo do wydłużenia terminu wypłaty Nagrody do czasu spełnienia obowiązków, o których mowa w zdaniu poprzedzającym.
10. W przypadku niewyłonienia Wykonawcy jego obowiązki realizuje Organizator.

§ 9.

Przekazanie praw autorskich lub licencji do utworów powstałych w trakcie realizacji Zadania konkursowego

1. Warunkiem otrzymania Nagrody, o której mowa w § 8 w ust. 4 w pkt 1, przez Laureata Nagrody, jest podpisanie Umowy przez pełnoletnich: Opiekuna Reprezentacji, Uczniów lub rodzica/opiekuna niepełnoletniego Ucznia wchodzących w skład Reprezentacji Uczestnika Konkursu, której wzór stanowi załącznik nr 6 do Regulaminu. Wzór podlega dostosowaniu w zależności od rodzaju Utworu powstałego w wyniku realizacji Zadania konkursowego i jego części, w szczególności w przypadkach gdy Utworem wynikłym z realizacji Zadania jest oprogramowanie.
2. Pełnoletni: Opiekun Reprezentacji, Uczeń i rodzic/opiekun niepełnoletniego Ucznia wchodzący w skład Reprezentacji Uczestnika Konkursu – Laureata Konkursu zobowiązują się przenieść nieodpłatnie na Skarb Państwa – Instytut Pamięi Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, autorskie prawa majątkowe do utworów stanowiących rozwiązanie Zadania Konkursowego na polach eksploatacji określonych w umowie, której wzór stanowi załącznik nr 6 do Regulaminu.

§ 10.
Ochrona danych osobowych

1. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celach:
 - 1) Zgłoszenia poprzez rejestrację na stronie internetowej i uczestnictwa w wydarzeniu HISTHACK część I;
 - 2) publikacji wizerunku w celu zamieszczenia relacji z przebiegu konkursu na stronach internetowych Organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatora w celu promowania działań edukacyjnych IPN, *w przypadku wyrażenia zgody*.
 - 3) realizacji zadań Organizatora Konkursu w tym informowania o jego przebiegu i wynikach, w szczególności za pośrednictwem przekazanych danych kontaktowych, strony internetowej IPN i portali społecznościowych IPN;
 - 4) wykorzystania pracy konkursowej przez Organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych Organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatora, wydawnictwach drukowanych i elektronicznych, a także publicznej prezentacji pracy.
 - 5) przekazania niezbędnych danych do wypłacenia Nagrody i rozliczenia Konkursu Wykonawcy i organom podatkowym.
2. Dane osobowe Uczestników Konkursu i Reprezentacji Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z art. 6 ust. 1:
 - 1) lit. a – zgoda na udział w Konkursie HISTHACK część I oraz na wykorzystanie wizerunku Reprezentanta Uczestnika Konkursu,
 - 2) lit. b – przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy tj. „Regulamin Konkursu HISTHACK część I”,
 - 3) lit. c (realizacja obowiązku prawnego) przedstawienie organom podatkowym rozliczenia Nagrody konkursowej,
 - 4) lit. e (wykonanie zadania w interesie publicznym) – przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi - art. 53. punkt 4 i 5 ustawy o Instytucji Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu
– Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwanego dalej „RODO”.
3. Administratorem danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, NIP 525-21-80-487, REGON: 016365090. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
4. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.
5. Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez IPN podmioty, Wykonawca oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do przeprowadzenia i rozliczenia Konkursu, do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych Organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatora, wydawnictwach drukowanych i elektronicznych, a także publicznej prezentacji prac, a następnie w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego, bądź do czasu wycofania zgody. Po upływie tego okresu dane osobowe zostaną usunięte.
7. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji celu wskazanego w punkcie 1.
8. Każdy posiada prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

9. Każdy ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jego/jej/dziecka danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. W każdej chwili przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie tych danych osobowych w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

§ 11.

Odpowiedzialność

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości przekazania Nagrody w przypadku podania przez Opiekuna Reprezentacji, Uczestnika Konkursu nieprawidłowych, niepełnych lub nieprawdziwych danych osobowych, danych kontaktowych oraz innych informacji uniemożliwiających wydanie Nagrody lub opłacenie należności podatkowych.
2. Każdy Uczestnik Konkursu może wycofać się z Konkursu w dowolnym czasie. Wycofanie jest równoznaczne z utratą prawa do Nagrody.

§ 12.

Postanowienia końcowe

1. Od wyników Konkursu Uczestnikom Konkursu i Reprezentantom Uczestnika Konkursu nie przysługuje odwołanie.
2. W przypadku sporu związanego z uczestnictwem w Konkursie, zostanie on poddany pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby Organizatora.
3. Organizator zastrzega, iż nie ponosi odpowiedzialności za wydarzenia losowe, które mogą wpływać na przebieg Konkursu.
4. Regulamin obowiązuje od dnia jego publikacji na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl.
5. Wszelkie zmiany Regulaminu obowiązują od momentu opublikowania ich na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl

Załącznik nr. 1

Oświadczenie pełnoletniego Ucznia/Opiekuna Reprezentacji biorącego udział w Konkursie

Ja niżej podpisana/y

.....
 (imię i nazwisko)
 (data urodzenia)

oświadczam, iż zapoznałam/em się z treścią regulaminu, i zawartą w nim klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych, oraz że akceptuję regulamin konkursu i wyrażam zgodę na udział w konkursie HISTHACK część I organizowany przez Instytut Pamięci Narodowej — Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa.

.....
 (czytelny podpis pełnoletniego Ucznia/
 Opiekuna Reprezentacji)
 (miejscowość, data)

Zezwolenie na wykorzystanie wizerunku w filmie i na zdjęciach pełnoletniego Ucznia/Opiekuna Reprezentacji

Ja, niżej podpisany/-a,

PESEL*

na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r (t.j. Dz.U. z 2025 r. poz. 24) wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie mojego wizerunku, zarejestrowanego w trakcie trwania Konkursu w formie filmu oraz zdjęć.

Nadto wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie, przy ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, nr NIP: 525-21-80-487, REGON: 016365090 wizerunku, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych w związku z wykorzystywaniem i rozpowszechnianiem filmu oraz zdjęć na następujących polach eksploatacji:

- 1) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie, w tym wprowadzenie do pamięci komputera i innych urządzeń elektronicznych, wytwarzanie egzemplarzy jakąkolwiek techniką, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego elektronicznego lub innego, techniką cyfrową i analogową w dowolnym systemie lub formacie, na wszelkich nośnikach w tym na nośnikach audio i video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
- 2) wszelki obrót oryginałem i egzemplarzami wytworzonymi zgodnie z pkt 1, w całości lub w wybranych fragmentach, w tym wprowadzanie do obrotu, najem i użyczenie w kraju i za granicą;
- 3) wszelkie inne rozpowszechnianie, w tym:
 - a) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji i fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiejkolwiek technice (w tym

analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez takiej możliwości, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych;

- b) wszelkie publiczne udostępnienie nagrania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice, systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez tej możliwości, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a)
- c) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonywanie, wystawianie.

☐ TAK

☐ NIE

.....
(czytelny podpis pełnoletniego Ucznia/
Opiekuna Reprezentacji)

.....
(miejscowość, data)

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego dziecka - Ucznia biorącego udział w Konkursie

Ja niżej podpisana/y oświadczam, iż zapoznałam/em się z treścią regulaminu, zawartą w nim klauzulą informacyjną dotyczącą ochrony danych osobowych, oraz że akceptuję regulamin Konkursu i wyrażam zgodę na udział mojego dziecka

.....
(imię i nazwisko dziecka) (data urodzenia)

w konkursie HISTHACK część I organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej — Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa.

.....
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego) (miejscowość, data)

Zezwolenie na wykorzystanie wizerunku w filmie i na zdjęciach

Ja, niżej podpisany/-a,

PESEL*.....;

na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r (t.j. Dz.U. z 2025 r. poz. 24) wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie wizerunku dziecka zarejestrowanego w trakcie trwania Konkursu w formie filmu oraz zdjęć.

Nadto wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie, przy ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, nr NIP: 525-21-80-487, REGON: 016365090 wizerunku dziecka, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych w związku z wykorzystywaniem i rozpowszechnianiem filmu oraz zdjęć na następujących polach eksploatacji:

- 4) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie, w tym wprowadzenie do pamięci komputera i innych urządzeń elektronicznych, wytwarzanie egzemplarzy jakąkolwiek techniką, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego elektronicznego lub innego, techniką cyfrową i analogową w dowolnym systemie lub formacie, na wszelkich nośnikach w tym na nośnikach audio i video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
- 5) wszelki obrót oryginałem i egzemplarzami wytworzonymi zgodnie z pkt 1, w całości lub w wybranych fragmentach, w tym wprowadzanie do obrotu, najem i użyczenie w kraju i za granicą;
- 6) wszelkie inne rozpowszechnianie, w tym:
 - d) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji i fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub

multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez takiej możliwości, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych;

- e) wszelkie publiczne udostępnienie nagrania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice, systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez tej możliwości, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a)
- f) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonywanie, wystawianie.

☐ TAK

☐ NIE

.....
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

.....
(miejscowość, data)

OŚWIADCZENIE
rodzica/przedstawiciela ustawowego niepełnoletniego uczestnika
„Histhack”

W zw. z art. 21 ust. 9 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz. U. z 2024 r. poz. 560 z późn. zm.)

Ja,

(imię i nazwisko rodzica/przedstawiciela ustawowego)

oświadczam, że znam osobiście Pana/Panią*:

(imię i nazwisko nauczyciela)

i dopuszczam do sprawowania opieki nad

(imię i nazwisko dziecka)

w trakcie uczestnictwa w „Histhack” organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowej Polskiemu z siedzibą pod adresem: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa.

.....
(miejscowość, data)

*niewłaściwe skreślić

.....
(czytelny podpis rodzica/przedstawiciela ustawowego uczestnika)

OŚWIADCZENIE
opiekuna uczestników niepełnoletnich w konkursie „Hishack”

Część I – obowiązkowa

W zw. z art. 21 ust. 2 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o ochronie małoletnich poniżej przekazuję wymagane dane w celu sprawdzenia, czy moje dane są zamieszczone w Rejestrze Sprawców Przepływów na Tle Seksualnym, o którym mowa w art. 3 ust. 1 pkt 1 i 3 ustawy.

1	PESEL (jeżeli nadano)	
2	Pierwsze imię	
3	Nazwisko	
4	Nazwisko rodowe	
5	Imię ojca	
6	Imię matki	
7	Data urodzenia	
8	Powód uzyskania informacji/ zadanie lub postępowanie, w związku z którym zachodzi konieczność uzyskania informacji z Rejestru	Opieka nad uczestnikami „Hishack” – związane z kontaktami z małoletnimi.

.....
(miejscowość, data)

.....
(imię i nazwisko)

OŚWIADCZENIE
opiekuna uczestników niepełnoletnich „Hishack”

W zw. z art. 21 ust. 5 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. ustawy o ochronie małoletnich:

Ja..... oświadczam, że:

(imię i nazwisko)

posiadam obywatelstwo

(proszę podać państwo lub państwa obywatelstwa)

W ciągu ostatnich 20 lat zamieszkiwałem/-am w:

(proszę wpisać państwa zamieszkiwania lub wpisać „nie dotyczy”

w przypadku niezamieszkiwania w państwach innych niż

Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa).

1.

2.

3.

4.

Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

(art. 21 ust. 8 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o ochronie małoletnich)

.....

(miejscowość, data)

.....

(imię i nazwisko)

Pracodawca/organizator wymaga informacji z rejestrów karnych państw uzyskiwaną do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi. Jeżeli państwo nie przewiduje wydawania informacji do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej należy przedłożyć informację z rejestru karnego tego państwa. W przypadku gdy prawo państwa, z którego ma być przedłożona informacja nie przewiduje jej sporządzenia lub w danym państwie nie prowadzi się rejestru karnego, należy wypełnić część III załącznika.

Część III – obowiązkowa w przypadku gdy prawo państwa, z którego ma być przedłożona informacja nie przewiduje jej sporządzenia lub w danym państwie nie prowadzi się rejestru karnego, należy wypełnić część III załącznika.

OŚWIADCZENIE
opiekuna uczestników niepełnoletnich „Hishack”

który zamieszkiwał w ciągu ostatnich 20 lat w innych państwach niż Rzeczpospolita Polska, a które nie przewidują sporządzania informacji z rejestrów karnych uzyskiwanej do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi i nie prowadzą rejestru karnego.

W zw. z art. 21 ust. 7 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o ochronie małoletnich oświadczam, że państwo/państwa, w których w ciągu ostatnich 20 lat zamieszkiwałem/-am nie przewiduje/nie przewidują sporządzania informacji z rejestrów karnych uzyskiwanej do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi i nie prowadzi /nie prowadzą rejestru karnego, tj. (wymienić państwo lub państwa):

1.

2.

3.

W związku z tym oświadczam, że nie byłem/-łam prawomocnie skazany/skazana w tym/tych państwie/państwach za czyny zabronione odpowiadające przestępstwom określonym w rozdziale XIX i XXV Kodeksu karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii oraz nie wydano wobec mnie innego orzeczenia, w którym stwierdzono, iż dopuściłem/dopuściłam się takich czynów zabronionych, oraz że nie mam obowiązku wynikającego z orzeczenia sądu, innego uprawnionego organu lub ustawy stosowania się do zakazu zajmowania wszelkich lub określonych stanowisk, wykonywania wszelkich lub określonych zawodów albo działalności, związanych z wychowaniem, edukacją, wypoczynkiem, leczeniem, świadczeniem porad psychologicznych, rozwojem duchowym, uprawianiem sportu lub realizacją innych zainteresowań przez małoletnich, lub z opieką nad nimi.

Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

(art. 21 ust. 8 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o ochronie małoletnich)

.....
(miejscowość, data)

.....
(imię i nazwisko)

Informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przeprowadzenia postępowania wynikającego z ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U. z 2024 r. poz. 1802).

Podstawa prawna przetwarzania danych została określona w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej RODO: w art. 6 ust. 1 lit. c - w celu przeprowadzenia procesu sprawdzenia zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa związanymi z pracą z małoletnimi na podstawie art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (Dz.U. z 2024 r. poz. 1802).

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa. Administrator nie zamierza przekazywać Pani/Pana danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

Pani/Pana dane będą przetwarzane przez czas przewidziany szczególnym przepisem prawa oraz przez czas przewidziany przez przepis prawa dotyczący archiwizacji informacji.

Administrator zapewnia Pani/Panu prawo dostępu do danych, ich zaktualizowania.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/a dotyczących narusza przepisy RODO.

Oświadczenie nauczyciela/opiekuna naukowego drużyny

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się ze standardami ochrony małoletnich IPN–KŚZpNP stanowiącymi załącznik nr 1 do zarządzenia nr 26/24 Prezesa IPN–KŚZpNP z dnia 16 sierpnia 2024 r. w sprawie standardów ochrony małoletnich (dostępnymi na stronie <https://ipn.gov.pl/pl/o-ipn/standardy-ochrony-maloletnich/203580,Standardy-ochrony-maloletnich.html?search=32151924059789>)

.....
(miejscowość, data)

.....
(czytelny podpis)

UMOWA O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

zawarta w dniu2025 r. w Warszawie pomiędzy: **Skarbem Państwa - Instytutem Pamięci Narodowej – Komisją Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu**, z siedzibą w Warszawie, ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa; REGON: 016365090; NIP: 525-21-80-487, zwanym dalej „IPN” reprezentowanym przez:

.....
...

.....
...

a

1.

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu – Opiekuna Reprezentacji, PESEL, adres zamieszkania)

.....

2.*

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu, PESEL, adres zamieszkania)

.....

3.*

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu, PESEL, adres zamieszkania)

.....

4.*

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu, PESEL, adres zamieszkania)

.....

5.*

.....

...

(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu, PESEL, adres zamieszkania)

.....

6.*

.....

...

(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu, PESEL, adres zamieszkania)

.....

zwanymi dalej „Autorem”, o następującej treści:

§ 1.

1. Autor przenosi na IPN autorskie prawa majątkowe do każdego z utworów wraz z prawami zależnymi do tych utworów, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2025 r. poz. 24), przekazanego w ramach realizacji Zadania konkursowego złożonego w ramach Konkursu:

.....

...

(nazwa Konkursu)

zwanego dalej „Utworem”, w zakresie:

- 1) utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, egzemplarzy utworu na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, w całości lub we fragmentach, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego;
- 2) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- 3) rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności wprowadzania w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line; umieszczenia i wykorzystywania w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych przez IPN lub podmiotu wskazanego przez IPN, wykorzystania w utworach multimedialnych; a ponadto

- 4) w zakresie w jakim rozwiązanie zadania stanowi program komputerowy, do:
 - a) trwałego lub czasowego zwielokrotniania rozwiązania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie,
 - b) tłumaczenia, przystosowania, zmiany układu oraz dokonywania jakichkolwiek innych zmian, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała,
 - c) rozpowszechniania, w tym użyczania lub najmu rozwiązania lub jego kopii,
 - d) zezwalania na wykonywanie przez osoby trzecie praw autorskich zależnych w stosunku do rozwiązania.
2. W wyniku przeniesienia autorskich praw majątkowych zgodnie z ust. 1 IPN nabywa wyłączne prawo do korzystania z Utworu, w pełnym zakresie, w jakikolwiek sposób, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na polach eksploatacji wskazanych w umowie.
3. Autor wyraża zgodę na trwałe lub czasowe zwielokrotnienia programu komputerowego, o których mowa w ust. 1 w pkt 4 w lit. a w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie.
4. Autor przenosi na IPN wyłączne prawo wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w umowie.
5. IPN jest uprawniony do przenoszenia nabytych autorskich praw majątkowych do Utworu na inne podmioty, bez żadnych ograniczeń oraz do decydowania o przystąpieniu do rozpowszechniania Utworu, a także formach i czasie ich rozpowszechniania.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych do Utworu obejmuje również prawo do korzystania, pobierania pożytków i rozporządzenia wszelkimi opracowaniami Utworu wykonanymi przez Autora, na zlecenie IPN lub Jury lub za zgodą IPN, bez konieczności uzyskiwania zgody Autora.
7. W zakresie autorskich praw osobistych twórców Autor upoważnia IPN do wykonywania autorskich praw osobistych do Utworu oraz upoważnia IPN do udzielenia w tym zakresie dalszych pełnomocnictw w zakresie:
 - 1) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo;
 - 2) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
 - 3) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności;
 - 4) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu;
 - 5) ingerowania w treść i formę konieczną do wykonywania zależnego prawa autorskiego.
8. Jeżeli Autorowi nie przysługują autorskie prawa osobiste do Utworu, wówczas jest on zobowiązany nie później niż w terminie trzech dni od podpisania umowy lub w innym terminie uzgodnionym z IPN, przekazać IPN pełnomocnictwa o treści określonej w § 4 oraz w porozumieniu z IPN od osób, którym prawa te przysługują.

§ 2.

Przeniesienie praw autorskich, wskazanych w § 1 umowy następuje bezpłatnie z chwilą podpisania umowy.

§ 3.

1. Autor gwarantuje, że na dzień przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworu posiada on całość praw autorskich do Utworu i wszystkich ich elementów, w związku z czym IPN przysługiwać będzie całość autorskich praw majątkowych i praw zależnych do Utworu.
2. Autor oświadcza, że prawa te wolne są od wszelkich wad prawnych, praw lub roszczeń osób trzecich, w szczególności nie są przedmiotem użytkowania, dzierżawy, licencji ani też żadnemu podmiotowi nie przysługuje prawo pierwokupu przedmiotowych praw w żadnym zakresie jak również, że nie zobowiązał się wobec żadnego podmiotu trzeciego do rozporządzenia przedmiotowymi prawami w jakiegokolwiek części.
3. Strony ustalają, iż przeniesienie praw autorskich w zakresie wynikającym z umowy nie rodzi uszczerbku dla osobistych praw autorskich Autora do Utworu.

§ 4.

1. W przypadku zaistnienia jakiegokolwiek wątpliwości co do przysługiwania Autorowi całości praw autorskich, Autor zobowiązuje się do niezwłocznego przekazania IPN, bez odrębnego wezwania, pisemnych oświadczeń wszystkich osób będących twórcami lub współtwórcami Utworu lub jego poszczególnych części, o wyrażeniu przez nie zgód i przyjęciu zobowiązań, o których mowa w niniejszej umowie, przy jednoczesnym oświadczeniu, iż dzieje się to bez prawa tych osób do jakiegokolwiek wynagrodzenia od IPN.
2. Autor oświadcza, zapewnia i gwarantuje, że przekazane oświadczenia twórców i współtwórców Utworu, pochodzić będą od wszystkich twórców i współtwórców Utworu.
3. Autor zobowiązuje się do uzyskania i okazania IPN wszelkiej możliwej dokumentacji potwierdzającej, że dysponuje prawami autorskimi do o Utworów objętych umową.
4. Strony niezwłocznie zawiadomią się wzajemnie o wszelkich roszczeniach związanych z naruszeniem praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw majątkowych do Utworu, skierowanych przeciwko nim przez osoby trzecie, mających wpływ na realizację umowy.
5. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko IPN z roszczeniami z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw majątkowych, Autor podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy skutek wystąpienia z takimi roszczeniami IPN lub osoby trzecie, którym IPN udzieli prawa do korzystania z Utworu, będą musiały zaniechać korzystania z Utworu w całości lub w części lub wydane zostanie orzeczenie zobowiązujące do zapłaty z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Autor zobowiązuje się naprawić wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwrócić koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami przez IPN.
6. W przypadku, gdyby okazało się, że Utwory lub jakakolwiek ich część mają wady prawne, Autor przejmie na siebie wszelkie związane z tym ewentualne roszczenia osób trzecich, zwalniając na zasadzie art. 392 Kodeksu cywilnego IPN z wszelkiej odpowiedzialności i ponosząc wszelkie koszty w tym zakresie, w tym koszty związane z obroną IPN przed tymi roszczeniami.

§ 5.

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Strony zobowiązują się rozstrzygać w sposób polubowny wszelkie spory wynikające z realizacji umowy lub z umową związane. W przypadku, gdy strony nie osiągną porozumienia w terminie 30 dni od zaistnienia sporu, wszelkie sprawy sporne wynikające z umowy lub z nią związane, zostaną rozstrzygnięte przed sądem powszechnym właściwym miejscowo dla siedziby IPN.
4. Umowę sporządzono w jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Autor

IPN

1.

1.

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
 Konkursu – Opiekun Reprezentacji)*

2.*

*(pełnoletni Reprezentant
 Uczestnika Konkursu albo rodzic
 opiekun prawny niepełnoletniego
 Reprezentanta Uczestnika
 Konkursu/osoba upoważniona)*

3.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
 Konkursu albo rodzic opiekun
 prawny niepełnoletniego
 Reprezentanta Uczestnika
 Konkursu/osoba upoważniona)*

4.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
 Konkursu albo rodzic opiekun
 prawny niepełnoletniego
 Reprezentanta Uczestnika
 Konkursu/osoba upoważniona)*

5.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
 Konkursu albo rodzic opiekun prawny
 niepełnoletniego Reprezentanta
 Uczestnika Konkursu /osoba
 upoważniona)*

6.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
 Konkursu albo rodzic opiekun prawny
 niepełnoletniego Reprezentanta
 Uczestnika Konkursu/osoba
 upoważniona)*