

Uroczysta premiera „Cyfrowych Bohaterów” za nami. Zobacz awatary bohaterów w Centralnym Przystanku Historia

14 kwietnia odbyła się uroczysta premiera edukacyjnego projektu Biura Nowych Technologii IPN „Cyfrowi Bohaterowie”. W wydarzeniu udział wzięli: zastępca Prezesa Instytutu Pamięci Narodowej Karol Polejowski, rzecznik prasowy IPN Rafał Leśkiewicz oraz dyrektor Biura Nowych Technologii IPN Magdalena Hajduk. Projekt jest już dostępny.

Uroczysta premiera „Cyfrowych Bohaterów” w Centralnym Przystanku Historia w Warszawie

Wydarzenie odbyło w Strefie Nowych Technologii Centralnego Przystanku Historia przy ulicy Marszałkowskiej 107 w Warszawie. To tam właśnie Bohaterowie są już dostępni dla gości odwiedzających Strefę.

[Zobacz całą ofertę edukacyjną Centralnego Przystanku Historia](#)

Czym jest projekt Cyfrowi Bohaterowie?

Ta nowatorska inicjatywa składa się z trzech części. Serce projektu – awatary – bije w Centralnym Przystanku Historia przy ulicy Marszałkowskiej 107 w Warszawie. To tam porozmawiasz z Janem Zumbachem, Misiem Wojtkiem i Janem Kowalewskim. Dodatkowo po zeskanowaniu kodu QR postacie zaprezentują się na Twoim smartfonie w postaci rozszerzonej rzeczywistości (AR), a także zobaczysz je w krótkich filmach publikowanych na profilach Instytutu Pamięci Narodowej w mediach społecznościowych – Facebooku, Instagramie, LinkedInie i YouTube.

[Dowiedz się więcej o projekcie Cyfrowi Bohaterowie](#)

Premiera najnowszego projektu już za nami

Premierę rozpoczął rzecznik prasowy IPN Rafał Leśkiewicz, który we wstępie nawiązał do poprzednich projektów Biura Nowych Technologii i opowiedział o najnowszych narzędziach edukacyjnych. Następnie głos zabrał Zastępca Prezesa Instytutu Pamięci Narodowej Karol Polejowski. Prezes wrócił do swoich lat szkolnych i wspomniął o młodzięcym entuzjazmie do poszukiwania wiedzy oraz odpowiedzi na nieoczywiste pytania. Na końcu zwrócił uwagę na dialog Instytutu z pokoleniami Z i Alfa oraz podejmowanie działań wspierających prowadzenie zajęć lekcyjnych satysfakcjonujących dla młodzieży, jak i spełniających wymogi edukacyjne.

Na koniec głos zabrała dyrektor Biura Nowych Technologii IPN Magdalena Hajduk. Dyrektor skierowała się najpierw do nauczycieli i edukatorów przybliżając im benefity

immersyjnej edukacji historycznej i zapraszając do zapoznania się z innymi projektami Biura Nowych Technologii IPN pomocnymi w prowadzeniu lekcji historii. Następnie zwróciła się do obecnej na miejscu młodzieży szkolnej, przedstawiając awatary bohaterów i zachęcając do korzystania z całej oferty Strefy Nowych Technologii Centralnego Przystanku Historia.

Młodzież oczarowana nowymi technologiami

Po przemowach młodzież szkolna rozmawiała z awatarami bohaterów zadając wiele dociekliwych, złożonych i nieoczywistych pytań. Zakres zainteresowań bohaterami nie znał granic – Miś Wojtek opowiadał o bitwie pod Monte Cassino i niejednokrotnie musiał tłumaczyć się z podkradania miodu żołnierzom. Jan Zumbach opowiadał o zestrzelonych wrogich samolotach, a Jan Kowalewski tłumaczył, w jaki sposób grzebień pomógł mu rozwiązać bolszewickie szyfry.

Kiedy młodzież wyczerpała listę spontanicznych, dociekliwych pytań, miała przyjemność wysłuchać lekcji poprowadzonych przez bohaterów. Lekcje te stanowią segmenty trwające po 15 – 20 minut, w których bohater samodzielnie opowiada o swoich dokonaniach, opisuje wydarzenia w szerszym kontekście historycznym i całość okrasza ciekawostkami z czasów, w których żył. Każda z postaci potrafi poprowadzić 3 różne lekcje. Te budziły w młodzieży ciekawość, która znalazła wyraz w kolejnych zadawanych pytaniach.

Zobacz awatary bohaterów

Przyjdź do Centralnego Przystanku Historia i porozmawiaj z awatarami Jana Zumbacha, Misia Wojtka i Jana Kowalewskiego. W Strefie Nowych Technologii znajdziesz również 3 kapsuły gamingowe oraz sprzęt VR (Virtual Reality) dostępny dla gości powyżej 13. roku życia.

[Zobacz całą ofertę edukacyjną Centralnego Przystanku Historia](#)

[Dowiedz się więcej o projekcie Cyfrowi Bohaterowie](#)