

Prezentacja projektów Biura Nowych Technologii podczas Historycznego biwaku w Czerwonym Borze

Historyczny biwak w Czerwonym Borze to wydarzenie, w którym udział wzięło 60 uczniów. Wydarzenie odbyło się pod hasłem „Cena wolności – Czerwony Bór 1944”. Uczniowie pogłębiali swoją wiedzę historyczną, brali udział w wykładach, prezentacjach, wycieczkach, warsztatach oraz zapoznali się z edukacyjnymi projektami Biura Nowych Technologii.

Historyczny biwak w Czerwonym Borze – nauka i zabawa w jednym

Wspólne śpiewanie pieśni patriotycznych, pokonanie toru przeszkód, historyczno-krajoznawcza wycieczka śladami polskich żołnierzy, wykłady pod namiotami i poznawanie historii poprzez gry i aplikacje. Uczniowie ze szkół w Łomży mieli okazję uczyć się poprzez doświadczenie.

Z rozmachem zorganizowana w Czerwonym Borze lekcja historii to połączenie nauki budowania wspólnoty, patriotycznych postaw i doświadczanie żywej historii. Wydarzenie odbyło się w ośrodku szkolenia poligonowego GROM, dzięki czemu dodatkowo obecne były akcenty survivalowe.

Mobilne skrzynie z immersyjną edukacją historyczną zaprezentowane podczas wydarzenia

Uczniowie, którzy wzięli udział w biwaku, odkrywali historię różnymi sposobami – za pomocą wykładów, prelekcji, warsztatów, wycieczek oraz gier i aplikacji Instytutu Pamięci Narodowej.

Za pomocą mobilnych skrzyń z immersyjną edukacją historyczną prezentowane były wszystkie projekty Biura Nowych Technologii IPN, chociaż za sprawą charakteru wydarzenia, największą popularnością cieszyły się dwie gry – „Warsaw Rising” i „Lotnicy – wojna w przestworzach”. To edukacyjne gry osadzone w czasach II wojny światowej. Najlepiej więc odpowiadały tematowi poruszanyemu podczas biwaku.

- [Przeczytaj więcej o grze „Warsaw Rising”](#)
- [Przeczytaj więcej o grze „Lotnicy – wojna w przestworzach”](#)

Dzięki prezentowanym projektom młodzież poszerzała świadomość historyczną i uzupełniała wiedzę już wcześniej nabytą. Połączenie plenerowych warsztatów historycznych z prezentacją projektów mobilnych skrzyń pozwoliła młodzieży zaangażować wszystkie zmysły i wyobraźnię w immersyjną naukę historii.