

Regulamin Konkursu HISTHACK część II

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, NIP 525-21-80-487, REGON: 016365090, dalej zwany „Organizatorem”. W celu wykonania Konkursu Organizator udzielił zamówienia publicznego w celu wyłonienia wykonawcy.
2. W wyniku zorganizowanego przetargu wyłonionym wykonawcą jest PROIDEA Sp. z o.o., ul. Zakopiańska 9, 30-418 Kraków, NIP: 6793088842, zwana dalej „Wykonawcą”.
3. Regulamin Konkursu HISTHACK część II, zwany dalej „Regulaminem” określa zasady i warunki udziału w Konkursie HISTHACK część II, zwanym dalej „Konkursem”, który odbędzie się na Stadionie Narodowym w Warszawie w dniach 13-14.04.2023 r. w ramach wydarzenia Kongres Pamięci Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, a także zasady przebiegu Konkursu i zasady przyznawania nagród, przekazania autorskich praw majątkowych lub udzielenia licencji przez Reprezentację Uczestników Konkursu.
4. Konkurs ma charakter zamknięty. Laureaci części I Konkursu kwalifikują się do II części konkursu.

§ 2.

Czas trwania Konkursu

1. Wprowadzenie, przygotowanie do Konkursu i Konkurs rozpoczynają się o godz. 09:00 w dniu 13 kwietnia 2023 r., a zakończą się ogłoszeniem wyników około godz. 18:00 w dniu 14 kwietnia 2023 r.
2. W przypadku rozwiązania zadania konkursowego przez wszystkie Reprezentacje Uczestnika Konkursu IPN zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zakończenia konkursu.
3. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi w dniu 14 kwietnia 2023 r. około godz. 18:00. Informacja o wynikach Konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl.

§ 3.

Zasady i warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem Konkursu mogą być Laureaci wyłonieni w ramach części I Konkursu, tj. szkoły ponadpodstawowe, zwane dalej „Uczestnikami Konkursu”, oraz osoby, które stanowiły Reprezentację Uczestnika Konkursu w I części Konkursu, tj.:
 - 1) maksymalnie 5 osób – uczniów szkoły ponadpodstawowej, dysponujących wiedzą informatyczną i programistyczną, zwani dalej „Uczniami”,
 - 2) jeden opiekun grupy – nauczyciel, który w dniu rozpoczęcia konkursu posiada pełną zdolność do czynności prawnych, zwany dalej „Opiekunem Reprezentacji” – zwani dalej łącznie „Reprezentacją Uczestnika Konkursu”.
2. Skład Reprezentacji Uczestnika Konkursu powinien być tożsamy ze składem w I części Konkursu, chyba że istnieją ku temu uzasadnione przesłanki wynikające z sytuacji losowej. W tym przypadku konieczny jest niezwłoczny kontakt z Organizatorem Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres hackathon@ipn.gov.pl. Nowowybrany Uczeń

albo Opiekun Reprezentacji powinien dysponować niezbędną wiedzą informatyczną i programistyczną umożliwiającą realizację zadania konkursowego.

3. Opiekun Reprezentacji akceptuje regulamin i może wyrazić zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku poprzez wypełnienie i przekazanie Organizatorowi załącznika nr 1 do Regulaminu.
4. Opiekun Reprezentacji jest odpowiedzialny za zebranie od Uczniów i przekazanie pisemnej formy akceptacji regulaminu, o której mowa w ust. 6 i 7, w szczególności od niepełnoletnich Uczniów. Pisemną formę akceptacji regulaminu przekazuje się Organizatorowi w dniu organizacji konkursu – przed jego rozpoczęciem. Niedopełnienie tego obowiązku skutkuje dyskwalifikacją Uczestnika Konkursu i Reprezentacji Uczestnika Konkursu z Konkursu.
5. Opiekun Reprezentacji, w przypadku uzyskania prawa do Nagrody, podpisuje umowę, o której mowa w § 8, z Organizatorem w swoim imieniu, oraz z upoważnienia, o którym mowa w ust. 8, – w imieniu rodzica albo opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu. Warunkiem wydania Nagrody jest bezpłatne przeniesienie praw autorskich do nagrodzonego rozwiązania Zadania konkursowego przez Laureatów – Reprezentację Uczestnika Konkursu.
6. Pełnoletni Reprezentanci Uczestnika Konkursu akceptują regulamin i mogą wyrazić zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku poprzez wypełnienie i przekazanie Opiekunowi Reprezentacji załącznika nr 1 do regulaminu konkursu. Warunkiem wydania Nagrody jest bezpłatne przeniesienie praw autorskich do nagrodzonego rozwiązania Zadania konkursowego przez Laureatów – Reprezentację Uczestnika Konkursu.
7. Akceptacji regulaminu i dobrowolnej zgody na wykorzystanie wizerunku niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu dokonuje jego rodzic albo opiekun prawny poprzez wypełnienie i przekazanie Opiekunowi Reprezentacji załącznika nr 2 do regulaminu konkursu.
8. Rodzic albo opiekun prawny, który nie może towarzyszyć niepełnoletniemu Reprezentantowi Uczestnika Konkursu podczas rozgrywek, w przypadku uzyskania prawa do Nagrody, może upoważnić Opiekuna Reprezentacji albo inną osobę posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych towarzyszącą niepełnoletniemu Uczniowi, do podpisania w jego imieniu umowy, o której mowa w § 8, z Organizatorem. Warunkiem wydania Nagrody jest bezpłatne przeniesienie praw autorskich do nagrodzonego rozwiązania Zadania konkursowego przez Laureatów – Reprezentację Uczestnika Konkursu.
9. Brak akceptacji regulaminu przez wszystkie strony automatycznie dyskwalifikuje Uczestnika Konkursu i Reprezentację Uczestnika Konkursu z Konkursu.
10. Wszelkie problemy należy zgłosić drogą mailową na adres hackathon@ipn.gov.pl.
11. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu przez Uczestnika Konkursu oraz zobowiązaniem Uczestnika Konkursu oraz Reprezentacji Uczestnika Konkursu do jego przestrzegania.
12. Warunkiem udziału w konkursie jest dokonanie rejestracji w miejscu realizacji Etapu II, o którym mowa w § 1 w ust. 3. Organizator prześle Uczestnikom Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej informację dotyczącą sposobu rejestracji.

§ 4.

1. Wykonanie zadania nie może być sprzeczne z prawem, wykorzystywać zakazanych treści lub naruszać praw osób trzecich w szczególności poprzez użycie materiałów albo utworów, do których Uczestnik Konkursu lub Reprezentacja Uczestnika Konkursu nie posiada praw albo zezwoleń.
2. Uczestnicy Konkursu i Reprezentacja Uczestnika Konkursu zobowiązują się wykonać zadanie z należytą starannością i w ramach ścisłej współpracy z Mentorami, o których mowa w § 5 ust. 9, oraz z Organizatorem i Wykonawcą.

3. Niedozwolone jest wulgarnie zachowanie Reprezentacji Uczestnika Konkursu wobec innych.
4. Organizator ma prawo wykluczyć Uczestnika Konkursu, jeżeli stwierdzi złamanie przez Uczestnika Konkursu albo Reprezentację Uczestnika Konkursu postanowień niniejszego regulaminu, lub zajdzie podejrzenie naruszenia przez Reprezentację Uczestnika Konkursu albo Uczestnika Konkursu przepisów prawa powszechnie obowiązującego. W przypadku podejrzenia naruszenia przez Uczestnika Konkursu albo Reprezentację Uczestnika Konkursu przepisów prawa, Organizator powiadomi o tym zdarzeniu organy ścigania, o ile zaistnieje taki obowiązek.

§ 5.

Przebieg Konkursu

1. Udział w Konkursie możliwy jest wyłącznie w formie stacjonarnej poprzez dedykowaną stronę internetową. Organizator i Wykonawca nie zapewniają stanowisk komputerowych, ani komputerów przenośnych.
2. Konkurs polega na rozwiązaniu zadania, które zostanie zaprezentowane przez Organizatora podczas uroczystej inauguracji Konkursu na Stadionie Narodowym. o godz. 9:00 w dniu rozpoczęcia Konkursu, tj. 13 kwietnia 2023 r. Po upływie 28 godzin od rozpoczęcia realizacji zadania, tj. o godz. 13:00 w piątek, 14 kwietnia 2023 r., na dedykowanym Zadaniu kanale, na platformie Discord, podane zostaną dane wejściowe dające możliwość weryfikacji skuteczności działania stworzonego rozwiązania. Zadania można będzie wgrywać najpóźniej do godziny 16:00.
3. Celem konkursu jest przygotowanie programistycznego rozwiązania-wyzwania zgłoszonego przez Organizatora
4. Momentem poprzedzającym rozpoczęcie Konkursu jest uroczyste otwarcie Konkursu przez przedstawiciela Organizatora. Po rozpoczęciu Reprezentacja Uczestnika Konkursu zapoznaje się z treścią zadania oraz rozpoczyna jego rozwiązywanie.
5. Każdego dnia trwania Konkursu Reprezentacja Uczestnika Konkursu będzie mogła rozwiązywać Zadanie w określonych godzinach, tj. 13.04.2023 r. w godzinach 9:00-17:00, 14.04.2023 r. w godzinach 10:00-16:00.
6. Rozwiązywanie Zadania, poza wskazanymi w ust. 5, godzinami skutkować będzie natychmiastową dyskwalifikacją Uczestnika Konkursu i Reprezentacji Uczestnika Konkursu.
7. Zadanie realizowane jest w formule otwartej (nie ma jednego poprawnego rozwiązania). Projekt może zostać zaprezentowany w formie np. „klikalnej makiety”.
8. Projekty rozwiązań Zadania zgłoszone przez Reprezentację Uczestnika Konkursu będą przekazane Jury do oceny najpóźniej do godz. 16:01 w dniu 14 kwietnia 2023 r. poprzez uprzednio wskazane repozytorium online.
9. Podczas trwania Konkursu pracę Uczestników Konkursu obserwować będą wyznaczeni przez IPN Mentorzy, służący jako osobowe źródła wiedzy z obszaru zagadnienia przedstawionego w treści zadania.

§ 6.

Ocenianie zadania konkursowego

1. W celu wyłonienia Laureatów Nagrody powołuje się Jury.
2. Jury powołuje Organizator spośród swoich przedstawicieli. Dopuszczalne jest powołanie w skład Jury ekspertów zewnętrznych. Skład Jury zostanie opublikowany na stronie internetowej Hackathonu www.bnt.ipn.gov.pl po ogłoszeniu wyników.

3. Jury, przed przystąpieniem do oceny Zadania, wybierze ze swego grona Przewodniczącego Jury z zastrzeżeniem, że będzie to jeden z przedstawicieli Organizatora.
4. Do obowiązków Jury należy w szczególności czuwanie nad przebiegiem Konkursu, sprawiedliwe ocenianie rozwiązania Zadania zgodne z kryteriami, o których mowa w ust. 8, oraz sporządzenie protokołu zawierającego punktację przyznanych poszczególnym Reprezentacjom Uczestnika Konkursu.
5. W sytuacjach spornych decyzje Jury zapadają zwykłą większością głosów. W przypadku równego rozłożenia liczby głosów, wiążąca jest decyzja Przewodniczącego Jury.
6. Jury i Przewodniczący Jury w sytuacji, o której mowa w ust. 5, może uwzględnić opinię Mentorów.
7. Decyzje Jury mają charakter ostateczny.
8. Terminowo wgrane na platformę rozwiązywania Zadania konkursowego zostaną przez Jury poddane ocenie w skali punktowej 0 do 100 punktów, biorąc pod uwagę następujące kryteria oceny:
 - 1) efektywność algorytmu (0-30 pkt);
 - 2) interfejs i ergonomia (0-20 pkt);
 - 3) kreatywność pomysłu (0-15 pkt);
 - 4) prezentacja wyników (0-15 pkt);
 - 5) innowacyjność rozwiązania, w tym dodatkowe funkcje niewskazane w wymaganiach, które w istotny sposób wpływają na funkcjonalność (0-15 pkt);
 - 6) ocena waloru historycznego (0-5 pkt).
9. Minimalnym kryterium uprawniającym do wyznaczenia Uczestnika Konkursu na Laureata Konkursu jest osiągnięcie łącznie co najmniej 50 punktów. Rozwiązania Zadań, które osiągnęły poniżej 50 punktów nie kwalifikują się do Nagrody.
10. W przypadku uzyskania takiej samej liczby punktów przez co najmniej 2 Uczestników Konkursu stosuje się ust. 5 i 6.
11. Jury sporządza protokół szeregując Reprezentacje Uczestnika Konkursu w kolejności od najwyższej liczby zdobytych punktów do najniższej. Protokół Jury przekazuje Organizatorowi i Wykonawcy.

§ 7.

Rozstrzygnięcie Konkursu i przyznanie nagród

1. Organizator przewiduje 3 nagrody za zajęcie I, II i III miejsca dla Laureatów, którzy otrzymali w kolejności 3 najwyższe wyniki w punktacji.
2. Organizator wybiera maksymalnie 3 rozwiązania Zadania Reprezentacji Uczestnika Konkursu, z zastrzeżeniem, o którym mowa w § 6 ust. 9 i 10, które uzyskały najwyższą punktację. 3-ech wybranych Uczestników Konkursu (szkoła) oraz ich Reprezentacje Uczestnika Konkursu (Uczniowie i Opiekun Reprezentacji) otrzymują tytuł Laureata I, II, III nagrody.
3. Organizator zastrzega sobie prawo nieprzyznania Nagród, o których mowa w ust. 5, ze względu na brak projektów spełniających kryteria, o których mowa w § 6 w ust. 9, albo niepodpisanie umowy, o której mowa w § 8.
4. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o wynikach w dniu zakończenia Konkursu. Wyniki zostaną ogłoszone na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl.
5. Nagrodami w Konkursie są:
 - 1) za zajęcie I miejsca:
 - a) 1 zestaw Oculus Quest II dla każdego z 5 Uczniów,

- b) 1 zestaw Oculus Quest II oraz 1 voucher w kwocie 1000 zł ważny minimum rok na zakupy w sieci sklepów iSPOT dla Opiekuna Reprezentacji,
 - c) 3 zestawy gogli Oculus Quest II dla Uczestnika Konkursu - szkoły, z której pochodzi grupa;
- 2) za zajęcie II miejsca:
- a) 1 voucher w kwocie 500 zł ważny minimum rok na zakupy w sieci sklepów iSPOT dla każdego z 5 Uczniów,
 - b) 1 voucher w kwocie 500 zł ważny minimum rok na zakupy w sieci sklepów iSPOT dla Opiekuna Reprezentacji,
 - c) 1 zestaw gogli Oculus Quest II dla Uczestnika Konkursu - szkoły, z której pochodzi grupa;
- 3) Za zajęcie III miejsca:
- a) 1 voucher w kwocie 250 zł ważny minimum rok na zakupy w sieci sklepów iSPOT dla każdego z 5 Uczniów,
 - b) 1 voucher w kwocie 250 zł ważny minimum rok na zakupy w sieci sklepów iSPOT dla Opiekuna Reprezentacji,
 - c) 1 zestaw gogli Oculus Quest II dla Uczestnika Konkursu - szkoły, z której pochodzi grupa.
6. Organizator może wybranym Uczestnikom Konkursu lub Reprezentacji Uczestnika Konkursu przyznać wyróżnienia i nagrody dodatkowe.
7. Laureaci Konkursu otrzymują prawo do Nagrody zgodnej z zajęтым miejscem. Nagrody wydaje się po spełnieniu warunku, o którym mowa § 8, oraz z uwzględnieniem zastrzeżenia, o którym mowa w ust. 8-9.
8. Opiekun Reprezentacji, Uczeń, Uczestnik Konkursu powinni posiadać środki pieniężne niezbędne do uregulowania należności podatkowych w przypadku wygranej.
9. Nagrody podlegają opodatkowaniu zgodnie ze stosownymi przepisami. Wymienione nagrody zostaną wydane z zastosowaniem odpowiednich w tym zakresie przepisów, w szczególności:
- 1) ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2647 ze zm.);
 - 2) ustawy z dnia 15 lutego 1992 r. o podatku dochodowym od osób prawnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2587 ze zm.);
 - 3) ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2022 r. poz. 931 ze zm.).
10. Rozliczenia podatkowego albo ustalenia podstawy zwolnienia z obowiązku podatkowego z Opiekunem Reprezentacji, Uczniem, Uczestnikiem Konkursu dokonuje Wykonawca. Sposób spełnienia obowiązku podatkowego ustala z Opiekunem Reprezentacji, Uczniem, Uczestnikiem Konkursu Wykonawca.
11. Nagrodę Uczestnika Konkursu – szkoły odbiera, w celu przekazania Uczestnikowi Konkursu – szkole, Opiekun Reprezentacji, po zrealizowaniu przez Wykonawcę i Uczestnika Konkursu – szkołę obowiązku podatkowego i podpisaniu umowy przez Reprezentację Uczestnika Konkursu, o której mowa w § 8.

§ 8.

Przekazanie praw autorskich lub licencji do utworów powstałych w trakcie realizacji Zadania konkursowego

1. Warunkiem otrzymania Nagród, o których mowa w § 7 w ust. 5, przez Laureata Nagrody, jest podpisanie Umowy, której wzór stanowi załącznik nr 3, do Regulaminu przez pełnoletnich:

Opiekuna Reprezentacji, Uczniów i rodzica/opiekuna niepełnoletniego Ucznia wchodzących w skład Reprezentacji Uczestnika Konkursu albo przez Opiekuna Reprezentacji/inną osobę posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych towarzyszącą niepełnoletniemu Uczniowi jeżeli rodzic/opiekun niepełnoletniego Ucznia udzielił upoważnienia do dokonania takiej czynności. Wzór umowy podlega dostosowaniu w zależności od rodzaju Utworu powstałego w wyniku realizacji Zadania konkursowego i jego części, w szczególności w przypadkach, gdy Utworem wynikłym z realizacji Zadania jest oprogramowanie.

2. Pełnoletni: Opiekun Reprezentacji, Uczeń i rodzic/opiekun niepełnoletniego Ucznia wchodzący w skład Reprezentacji Uczestnika Konkursu – Laureata Konkursu przenoszą nieodpłatnie na Skarb Państwa – Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, autorskie prawa majątkowe do utworów stanowiących rozwiązanie Zadania Konkursowego na polach eksploatacji określonych w umowie, której wzór stanowi załącznik nr 3 do regulaminu.

§ 9.

Ochrona danych osobowych

1. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celach:
 - 1) zgłoszenia i uczestnictwa w wydarzeniu HISTHACK część II;
 - 2) publikacji wizerunku w celu zamieszczenia relacji z przebiegu konkursu na stronach internetowych Organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatora w celu promowania działań edukacyjnych IPN, *w przypadku wyrażenia zgody*.
 - 3) realizacji zadań Organizatora i Wykonawcy Konkursu w tym informowania o jego przebiegu i wynikach, w szczególności za pośrednictwem przekazanych danych kontaktowych, strony internetowej IPN i portali społecznościowych IPN;
 - 4) wykorzystania pracy konkursowej przez Organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych Organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatora, wydawnictwach drukowanych i elektronicznych, a także publicznej prezentacji pracy;
 - 5) przekazania niezbędnych danych do wydania Nagrody i rozliczenia Konkursu przez Wykonawcę, przekazania danych niezbędnych organom podatkowym.
2. Dane osobowe Uczestników Konkursu i Reprezentacji Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z art. 6 ust. 1:
 - 1) lit. a – zgoda na udział w Konkursie HISTHACK część II oraz na wykorzystanie wizerunku Reprezentanta Uczestnika Konkursu,
 - 2) lit. b – przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy tj. „Regulamin Konkursu HISTHACK część II”,
 - 3) lit. c (realizacja obowiązku prawnego) przedstawienie organom podatkowym rozliczenia Nagrody Konkursowej,
 - 4) lit. e (wykonanie zadania w interesie publicznym) – przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi - art. 53. punkt 4 i 5 ustawy o Instytucie Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu – Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwanego dalej „RODO”.

3. Administratorem danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, NIP 525-21-80-487, REGON: 016365090. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
4. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.
5. Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez IPN podmioty, Wykonawca oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.
6. Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do przeprowadzenia i rozliczenia konkursu, do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych Organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatora, wydawnictwach drukowanych i elektronicznych, a także publicznej prezentacji prac, a następnie w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego, bądź do czasu wycofania zgody. Po upływie tego okresu dane osobowe zostaną usunięte.
7. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji celu wskazanego w punkcie 1.
8. Każdy posiada prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.
9. Każdy ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jego/jej/dziecka danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. W każdej chwili przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie tych danych osobowych w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

§ 10.

Odpowiedzialność

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzekazanie Nagrody przez Opiekuna Reprezentacji nagrody Uczestnika Konkursu oraz w przypadku podania nieprawidłowych, niepełnych lub nieprawdziwych danych osobowych, danych kontaktowych oraz innych informacji uniemożliwiających wydanie Nagrody, niepodpisanie umowy przez jedną ze stron, nieopłacenie należności podatkowych.
2. Każdy Uczestnik Konkursu, Reprezentant Uczestnika Konkursu może wycofać się z Konkursu w dowolnym czasie. Wycofanie jest równoznaczne z utratą prawa do Nagrody wszystkich Laureatów Konkursu na zajętym w Konkursie miejscu, o którym mowa w § 7 w ust. 1, którzy uzyskali prawo do Nagrody.

§ 11.

Postanowienia końcowe

1. Od wyników Konkursu Uczestnikom Konkursu i Reprezentantom Uczestnika Konkursu nie przysługuje odwołanie.

2. W przypadku sporu związanego z uczestnictwem w Konkursie, zostanie on poddany pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego dla siedziby Organizatora.
3. Organizator zastrzega, iż nie ponosi odpowiedzialności za wydarzenia losowe, które mogą wpływać na przebieg Konkursu.
4. Regulamin obowiązuje od dnia jego publikacji na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl.
5. Wszelkie zmiany regulaminu obowiązują od momentu opublikowania ich na stronie internetowej www.bnt.ipn.gov.pl.

Oświadczenie pełnoletniego Ucznia/Opiekuna Reprezentacji biorącego udział w Konkursie

Ja niżej podpisana/y

.....
(imię i nazwisko) (data urodzenia)

oświadczam, iż zapoznałam/em się z treścią regulaminu i zawartą w nim klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych, oraz że akceptuję regulamin konkursu i wyrażam zgodę na udział w konkursie HISTHACK część II organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej — Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa.

.....
(czytelny podpis pełnoletniego Ucznia/
Opiekuna Reprezentacji) (miejsowość, data)

Zezwolenie na wykorzystanie wizerunku w filmie i na zdjęciach pełnoletniego Ucznia/Opiekuna Reprezentacji

Ja, niżej podpisany/-a.....,

PESEL*.....;

*wypełnia osoba, która wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku

na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1062) wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie mojego wizerunku, zarejestrowanego w trakcie trwania Konkursu w formie filmu oraz zdjęć.

Nadto wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie, przy ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, nr NIP: 525-21-80-487, REGON: 016365090 wizerunku, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych w związku z wykorzystywaniem i rozpowszechnianiem filmu oraz zdjęć na następujących polach eksploatacji:

- 1) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie, w tym wprowadzenie do pamięci komputera i innych urządzeń elektronicznych, wytwarzanie egzemplarzy jakąkolwiek techniką, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego elektronicznego lub innego, techniką cyfrową i analogową w dowolnym systemie lub formacie, na wszelkich nośnikach w tym na nośnikach audio i video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
- 2) wszelki obrót oryginałem i egzemplarzami wytworzonymi zgodnie z pkt 1, w całości lub w wybranych fragmentach, w tym wprowadzanie do obrotu, najem i użyczenie w kraju i za granicą;
- 3) wszelkie inne rozpowszechnianie, w tym:
 - a) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji i fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym

analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez takiej możliwości, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych;

- b) wszelkie publiczne udostępnienie nagrania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice, systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez tej możliwości, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a)
- c) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonywanie, wystawianie.

TAK

NIE

.....
*(czytelny podpis pełnoletniego Ucznia/
Opiekuna Reprezentacji)*

.....
(miejscowość, data)

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego dziecka - Ucznia biorącego udział w Konkursie

Ja niżej podpisana/y oświadczam, iż zapoznałam/em się z treścią regulaminu, zawartą w nim klauzulą informacyjną dotyczącą ochrony danych osobowych, oraz że akceptuję regulamin Konkursu i wyrażam zgodę na udział mojego dziecka

.....
(imię i nazwisko dziecka) (data urodzenia)

w konkursie HISTHACK część II organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej — Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa.

.....
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego) (miejscowość, data)

Upoważnienie rodzica/opiekuna prawnego do podpisania przez osobę posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych umowy bezpłatnego przeniesienia praw autorskich do nagrodzonej pracy

Ja, niżej podpisana/y upoważniam Panią/Pana

.....
(imię i nazwisko Opiekuna Drużyny (PESEL, seria i numer dowodu)
albo innej pełnoletniej osoby towarzyszącej
dziecku podczas Konkursu)

w przypadku uzyskania prawa do Nagrody, przez

.....
(imię i nazwisko dziecka) (data urodzenia)

do podpisania bezpłatnej umowy o przeniesienie praw autorskich lub udzielenie licencji do nagrodzonej pracy powstałej w trakcie realizowania zadania konkursowego w konkursie HISTHACK część II na rzecz Instytutu Pamięci Narodowej — Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu.

.....
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego) (PESEL, seria i numer dowodu)

Zezwolenie na wykorzystanie wizerunku w filmie i na zdjęciach

Ja, niżej podpisany/-a.....,

PESEL*.....;

*wypełnia rodzic/opiekun prawny, który wyraża zgodę na wykorzystanie wizerunku

na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r (t.j. Dz.U. z 2021 r. poz. 1062) wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie wizerunku dziecka zarejestrowanego w trakcie trwania Konkursu w formie filmu oraz zdjęć.

Nadto wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie, przy ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, nr NIP: 525-21-80-487, REGON: 016365090 wizerunku dziecka, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych w związku z wykorzystywaniem i rozpowszechnianiem filmu oraz zdjęć na następujących polach eksploatacji:

- 4) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie, w tym wprowadzenie do pamięci komputera i innych urządzeń elektronicznych, wytwarzanie egzemplarzy jakąkolwiek techniką, zapisu magnetycznego, mechanicznego, optycznego elektronicznego lub innego, techniką cyfrową i analogową w dowolnym systemie lub formacie, na wszelkich nośnikach w tym na nośnikach audio i video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, kościach pamięci, nośnikach komputerowych i innych nośnikach zapisów i pamięci;
- 5) wszelki obrót oryginałem i egzemplarzami wytworzonymi zgodnie z pkt 1, w całości lub w wybranych fragmentach, w tym wprowadzanie do obrotu, najem i użyczenie w kraju i za granicą;
- 6) wszelkie inne rozpowszechnianie, w tym:
 - d) wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym za pomocą wizji i fonii przewodowej lub bezprzewodowej, przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, w sieciach kablowych, telekomunikacyjnych lub multimedialnych lub innych systemach przekazu (w tym simulcasting lub webcasting), w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez takiej możliwości, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych;
 - e) wszelkie publiczne udostępnienie nagrania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice, systemie lub formacie, z możliwością zapisu lub bez tej możliwości, w tym też w serwisach wymienionych w lit. a)
 - f) wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie, wykonywanie, wystawianie.

TAK

NIE

.....
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego)

.....
(miejscowość, data)

UMOWA O PRZENIESIENIE AUTORSKICH PRAW MAJĄTKOWYCH

zawarta w dniu2023 r. w Warszawie pomiędzy: **Skarbem Państwa - Instytutem Pamięci Narodowej – Komisją Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu**, z siedzibą w Warszawie, ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa; REGON: 016365090; NIP: 525-21-80-487, zwanym dalej „IPN” reprezentowanym przez:

.....
...

.....
...

a

1.

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu – Opiekuna Reprezentacji, numer i seria dowodu osobistego)

2.*

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu/innej osoby upoważnionej; numer i seria dowodu osobistego)

3.*

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu/innej osoby upoważnionej; numer i seria dowodu osobistego)

4.*

.....
...
(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu/innej osoby upoważnionej; numer i seria dowodu osobistego)

5.*

.....
...

(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu/innej osoby upoważnionej; numer i seria dowodu osobistego)

6.*

.....

...

(imię i nazwisko pełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu albo rodzica/opiekuna prawnego niepełnoletniego Reprezentanta Uczestnika Konkursu/innej osoby upoważnionej; numer i seria dowodu osobistego)

* niepotrzebne skreślić

zwanymi dalej „Autorem”, o następującej treści:

§ 1.

1. Autor przenosi na IPN autorskie prawa majątkowe do każdego z utworów, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2021 r. poz. 1062), przekazanego w ramach realizacji Zadania konkursowego złożonego w ramach Konkursu:

.....

...

(nazwa Konkursu)

zwanego dalej „Utworem”, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy

z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a ponadto:

- 1) w zakresie w jakim rozwiązanie zadania nie stanowi programu komputerowego, do:
 - a) utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, taśmy światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
 - b) umieszczenia i wykorzystywania w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych IPN lub podmiotu wskazanego przez IPN,
 - c) wprowadzania w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line,
 - d) wykorzystania w utworach multimedialnych,
 - e) publicznego wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu,
 - f) wykorzystania w dowolnej części dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji IPN jego programów, audycji i publikacji,
 - g) sporządzenia wersji obcojęzycznych;
- 2) w zakresie w jakim rozwiązanie zadania stanowi program komputerowy, do:
 - a) trwałego lub czasowego zwielokrotniania rozwiązania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie,
 - b) tłumaczenia, przystosowania, zmiany układu oraz dokonywania jakichkolwiek innych zmian,
 - c) rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu rozwiązania lub jego kopii,

- d) zezwalania na wykonywanie przez osoby trzecie praw autorskich zależnych w stosunku do rozwiązania.
2. W wyniku przeniesienia autorskich praw majątkowych zgodnie z ust. 1 IPN nabywa wyłączne prawo do korzystania z Utworu, w pełnym zakresie, w jakikolwiek sposób, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na polach eksploatacji wskazanych w umowie.
 3. Autor wyraża zgodę na dokonywanie przez IPN lub przez osobę trzecią na jego zlecenie wszelkich opracowań Utworu. Autor wyraża zgodę na rozporządzanie i korzystanie z opracowań przez IPN.
 4. Autor przenosi na IPN wyłączne prawo wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworu na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w umowie.
 5. IPN jest uprawniony do przenoszenia nabytych autorskich praw majątkowych do Utworu na inne podmioty, bez żadnych ograniczeń oraz do decydowania o przystąpieniu do rozpowszechniania Utworu, a także formach i czasie ich rozpowszechniania.
 6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych do Utworu obejmuje również prawo do korzystania, pobierania pożytków i rozporządzenia wszelkimi opracowaniami Utworu wykonanymi przez Autora, na zlecenie IPN lub Jury lub za zgodą IPN, bez konieczności uzyskiwania zgody Autora.
 7. W zakresie autorskich praw osobistych twórców Autor upoważnia IPN do wykonywania autorskich praw osobistych do Utworu oraz upoważnia IPN do udzielenia w tym zakresie dalszych pełnomocnictw w zakresie:
 - a) decydowania o oznaczaniu nazwiskami lub pseudonimami twórców albo do udostępniania ich anonimowo;
 - b) ingerowania w treść i formę konieczną do wykonywania zależnego prawa autorskiego;
 - c) sprawowania nadzoru nad sposobem korzystania z Utworu.
 8. Jeżeli Autorowi nie przysługują autorskie prawa osobiste do Utworu, wówczas jest on zobowiązany nie później niż w terminie trzech dni od podpisania umowy lub w innym terminie uzgodnionym z IPN, przekazać IPN pełnomocnictwa o treści określonej w § 4 oraz w porozumieniu z IPN od osób, którym prawa te przysługują.

§ 2.

Przeniesienie praw autorskich, wskazanych w § 1 umowy następuje bezpłatnie z chwilą podpisania umowy.

§ 3.

1. Autor gwarantuje, że na dzień przeniesienia autorskich praw majątkowych do Utworu posiada on całość praw autorskich do Utworu i wszystkich ich elementów, w związku z czym IPN przysługiwać będzie całość autorskich praw majątkowych i praw zależnych do Utworu.
2. Autor oświadcza, że prawa te wolne są od wszelkich wad prawnych, praw lub roszczeń osób trzecich, w szczególności nie są przedmiotem użytkowania, dzierżawy, licencji ani też żadnemu podmiotowi nie przysługuje prawo pierwokupu przedmiotowych praw w żadnym zakresie jak również, że nie zobowiązał się wobec żadnego podmiotu trzeciego do rozporządzenia przedmiotowymi prawami w jakiegokolwiek części.

3. Strony ustalają, iż przeniesienie praw autorskich w zakresie wynikającym z umowy nie rodzi uszczerbku dla osobistych praw autorskich Autora do Utworu. Autorowi przysługuje prawo do oznaczania Utworu własnym imieniem i nazwiskiem.

§ 4.

1. W przypadku zaistnienia jakiegokolwiek wątpliwości co do przysługiwania Autorowi całości praw autorskich, Autor zobowiązuje się do niezwłocznego przekazania IPN, bez odrębnego wezwania, pisemnych oświadczeń wszystkich osób będących twórcami lub współtwórcami Utworu lub jego poszczególnych części, o wyrażeniu przez nie zgód i przyjęciu zobowiązań, o których mowa w niniejszej umowie, przy jednoczesnym oświadczeniu, iż dzieje się to bez prawa tych osób do jakiegokolwiek wynagrodzenia od IPN.
2. Autor oświadcza, zapewnia i gwarantuje, że przekazane oświadczenia twórców i współtwórców Utworu, pochodzą od wszystkich twórców i współtwórców Utworu.
3. Autor zobowiązuje się do uzyskania i okazania IPN wszelkiej możliwej dokumentacji potwierdzającej, że dysponuje prawami autorskimi do Utworów objętych umową.
4. Strony niezwłocznie zawiadomią się wzajemnie o wszelkich roszczeniach związanych z naruszeniem praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw majątkowych do Utworu, skierowanych przeciwko nim przez osoby trzecie, mających wpływ na realizację umowy.
5. W razie wystąpienia przez osoby trzecie przeciwko IPN z roszczeniami z powodu naruszenia praw własności intelektualnej, w tym w zakresie autorskich praw majątkowych, Autor podejmie wszelkie kroki niezbędne do obrony przed tymi roszczeniami, a w przypadku, gdy wskutek wystąpienia z takimi roszczeniami IPN lub osoby trzecie, którym IPN udzielił prawa do korzystania z Utworu, będą musiały zaniechać korzystania z Utworu w całości lub w części lub wydane zostanie orzeczenie zobowiązujące do zapłaty z jakiegokolwiek tytułu na rzecz osób trzecich, Autor zobowiązuje się naprawić wszelkie szkody wynikające z roszczeń osób trzecich, w tym zwrócić koszty i wydatki poniesione w związku z tymi roszczeniami przez IPN.
6. W przypadku, gdyby okazało się, że Utwory lub jakakolwiek ich część mają wady prawne, Autor przejmie na siebie wszelkie związane z tym ewentualne roszczenia osób trzecich, zwalniając na zasadzie art. 392 Kodeksu cywilnego IPN z wszelkiej odpowiedzialności i ponosząc wszelkie koszty w tym zakresie, w tym koszty związane z obroną IPN przed tymi roszczeniami.

§ 5.

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Strony zobowiązują się rozstrzygać w sposób polubowny wszelkie spory wynikające z realizacji umowy lub z umową związane. W przypadku, gdy strony nie osiągną porozumienia w terminie 30 dni od zaistnienia sporu, wszelkie sprawy sporne wynikające z umowy lub z nią związane, zostaną rozstrzygnięte przed sądem powszechnym właściwym miejscowo dla siedziby IPN.

4. Umowę sporządzono w jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Autor

IPN

1. 1.

.....

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
Konkursu – Opiekun Reprezentacji)*

2.*

*(pełnoletni Reprezentant
Uczestnika Konkursu albo rodzic
opiekun prawny niepełnoletniego
Reprezentanta Uczestnika
Konkursu/osoba upoważniona)*

3.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
Konkursu albo rodzic opiekun
prawny niepełnoletniego
Reprezentanta Uczestnika
Konkursu/osoba upoważniona)*

4.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
Konkursu albo rodzic opiekun
prawny niepełnoletniego
Reprezentanta Uczestnika
Konkursu/osoba upoważniona)*

5.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
Konkursu albo rodzic opiekun prawny
niepełnoletniego Reprezentanta
Uczestnika Konkursu /osoba
upoważniona)*

6.*

*(pełnoletni Reprezentant Uczestnika
Konkursu albo rodzic opiekun prawny
niepełnoletniego Reprezentanta
Uczestnika Konkursu/osoba
upoważniona)*

Załączniki:

1.* upoważnienie

2.* upoważnienie

3.* upoważnienie

4.* upoważnienie

5.* upoważnienie

* niepotrzebne skreślić