Pyrkon 2026. Dzień pierwszy z Biurem Nowych Technologii IPN – edukacyjna strona gamingu

Po raz pierwszy mamy przyjemność uczestniczyć w Pyrkonie – jednym z największych w Europie festiwalu popkultury. Za nami dopiero pierwszy z trzech dni, więc spotkać nas jeszcze możecie w pawilonie 6c. Zapraszamy na stoisko Indie Games Polska, gdzie prezentujemy edukacyjny projekt gamingowy „Lotnicy".

Co to jest Pyrkon?

Pyrkon to największe wydarzenie poświęcone popkulturze w Polsce, które każdego roku przyciąga do Poznania tysiące uczestników zainteresowanych literaturą, grami, filmami i innymi tekstami kultury. Festiwal odbywa się na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich i oferuje program obejmujący wykłady, dyskusje, warsztaty, koncerty oraz spotkania z autorami, artystami i ekspertami.

Festiwal trwa trzy dni, w trakcie których przede wszystkim młodzi ludzie, ale również całe rodziny, wziąć udział mogą w spotkaniach z autorami książek, gier i komiksów; a także influencerami i aktorami. Można tutaj poszerzać wiedzę o popkulturze (i, od tego roku – o historii Polski) oraz spotkać ludzi, z którymi łączy nas wspólne hobby.

Stoisko Indie Games Polska po raz pierwszy na festiwalu Pyrkon

Tegoroczna edycja festiwalu była szczególnie istotna dla społeczności twórców gier niezależnych ponieważ po raz pierwszy pojawiła się na niej organizacja Indie Games Polska. Debiut na jednym z największych wydarzeń poświęconych kulturze popularnej w kraju stworzył okazję do zaprezentowania polskich studiów deweloperskich szerokiemu gronu odbiorców.

Obecność Indie Games Polska na Pyrkonie stanowi ważny krok w kierunku promocji krajowej branży gamingowej oraz budowania relacji między deweloperami a społecznością graczy. Cieszymy się, że możemy brać udział w przecieraniu szlaków również na Pyrkonie.

Immersyjna edukacja historyczna dotarła na Pyrkon

Udział Biura Nowych Technologii IPN w wydarzeniu stworzył przestrzeń do dialogu między światem kultury popularnej, edukacji i technologii, podkreślając potencjał nowoczesnych metod przekazywania wiedzy historycznej. To jasne potwierdzenie, że wydarzenia poświęcone popkulturze, fantastyce i grom mogą być również skuteczną przestrzenią do prezentowania projektów edukacyjnych oraz budowania zainteresowania nowoczesnymi formami nauki.

Serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom Pyrkonu za tak liczną obecność na naszym stoisku; inspirujące rozmowy oraz niezwykle ciepłe przyjęcie. Dziękujemy za wspólnie spędzony pierwszy dzień festiwalu i do zobaczenia w kolejnych dniach wydarzenia!

Poprzedni Strona
Następny Strona